

《德国文化》作业习题

1. 单课作业习题

Block 1 Voraussetzungen der deutschen Kultur

Haufaufgaben

- Welche Voraussetzungen hat die deutsche Kultur?
- Was bedeutet „Sündenfall“?
- Was ist die Metaphysik?

Vorbereitung

- Kapitel 2 (das Mittelalter) lesen;
- Was ist der Unterschied zwischen dem deutschen Begriff „Feudalismus“ und dem chinesischen Begriff „封建主义“?

Block 2 Das Frühmittelalter

Haufaufgaben

- Welche Folgen hat die Kaiserwahl?
- Welche Folgen hat die Spannung zwischen der weltlichen und geistlichen Macht?

Vorbereitung

- Abschnitt 2, 3, 4, 5, 6 des Kapitels 2 lesen;
- Welcher Unterschied besteht zwischen der mittelalterlichen europäischen und chinesischen Stadt?

Block 3 Das Hoch- und Spätmittelalter

Haufaufgaben

- Wann begann die „Neuzeit“?
- Warum begann sie zu dieser Zeit?

Vorbereitung

- Abschnitt 4, Kapitel 3 lesen
- Warum brach die Reformation aus?

Block 4 Humanismus und Renaissance

Haufaufgaben

- Wann begann die „Neuzeit“?
- Warum begann sie zu dieser Zeit?

Vorbereitung

- Abschnitt 4 von Kapitel 3 lesen
- Warum brach die Reformation gerade in Deutschland aus?

Block 5 Reformation

Hauaufgaben

- Martin Luther hat durch seine Taten und Werke dem deutschen Volk wichtiges Erbe hinterlassen, wie die “Zwei-Reiche-Lehre“, die Bibel-Übersetzung, etc. Wie beurteilen Sie das Kulturerbe Luthers?

Vorbereitung

- Worin liegt der Hauptunterschied zwischen dem Feudalismus und Absolutismus?
- Der Dreissigjährige Krieg hat den geschichtlichen Entwicklungsprozess gehindert. In welchen Aspekten?

Block 6 Barock

Hauaufgabe

- Welche Folgen hat sich die Verspätung des deutschen Nationalstaates auf Deutschland ausgewirkt?

Vorbereitung

- Lesen Sie Abschnitt 4 und 5;
- Referat und Präsentation über die Entstehung Preussens, Friedrich den Grossen;
- Welche Eigenschaften hatte die preussische Kultur?
- Was bedeutet der „aufgeklärte Absolutismus“?

Block 7 Preussen

Hauaufgaben

- Wie verstehen Sie die beiden Gesichter Preussens, nämlich die religiöse Toleranz und den Untertanengeist?
- Was für eine Rolle spielen einzelne Personen (wie der König) in der Geschichte (Beispiel Friedrich der Grosse) ?

Vorbereitung

- Kapitel 5 des Lehrwerks (Aufklärung) lesen und den Inhalt zusammenfassen;
- Was war der Anlass der französischen Aufklärung?
- Wie unterscheidet sich die deutsche Aufklärung von der französischen?

Block 8 Aufklärung

Hauaufgaben

- Was für eine Rolle hat die „Enzyklopädie“ in der Bewegung

„Aufklärung“ gespielt?

- Wer ist der bekannteste Aufklärer?
- Wer waren die „Enzyklopädisten“?

Vorbereitung

- Abschnitt 3,4,5 des Kapitels V lesen;
- Den Inhalt zusammenfassen;
- Die Merkmale der deutschen Lesekultur finden.

Block 9 Lese- und Salonkultur

Hauaufgaben

- Welche Bedeutung hatten die Zeitschriften im 18. Jahrhundert?
- Was ist der Unterschied zwischen dem französischen und dem deutschen Salon?
- Warum wurde ein Salon häufig von einer Frau moderiert?

Vorbereitung

- Kapitel 6 des Lehrwerks (Die Klassik) lesen;
- die Hauptmerkmale der deutschen Klassik zusammenfassen.

Block 10 Klassik

Hauaufgaben

- Wie haben im 19. Jahrhundert die Existenzbedingungen der Musik verändert?
- Warum hat Beethoven viel weniger Werke geschaffen?

Vorbereitung

Kapitel 7 (Romantik) lesen;

- Die Grundzüge der Romantik zusammenfassen.

Block 11 Romantik

Hauaufgaben

- Was halten Sie von dem Aufschwung des deutschen Nationalbewusstseins? Finden Sie es eher positiv oder negativ?
- Wie finden Sie die sogenannte „Ursprache“-Theorie?

Vorbereitung

- Kapitel 8 des Lehrwerks (von der Restauration bis zur Reichsgründung) lesen;
- Welche Charaktere hat die Industrialisierung Deutschlands?

Block 12 Von der Restauration bis zur Reichsgründung

Hauaufgaben

- Wie verhält sich die Entwicklung der Technik mit der Tradition?

- Was ist der Unterschied zwischen der Romantik und dem Biedermeier?
- Welche symbolische Bedeutung hatte die Eisenbahn?

Vorbereitung

- Kapitel 9 (das Zweite Reich) lesen;
- Erklären: „Zuckerbrot und Peitsche“?
- Den Weg der deutschen Einheit zusammenfassen.

Block 13 Das Zweit Reich

Haufaufgaben

- Welche Folgen bringt die gewalttätige Einigung Deutschlands mit sich?
- Fassen Sie den Inhalt von „Blut und Eisen“ zusammen.
- Fassen Sie den Inhalt von „Zuckerbrot und Peitsche“ zusammen.

Vorbereitung

Kapitel 10 (das wilhelminische Deutschland) lesen;

- Die Person Wilhelm II. Charakterisieren;
- Sich über den „Flottenbau“ informieren.

Block 14 Das wilhelministische Deutschland

Haufaufgaben

- Was ist der Unterschied zwischen dem Bismarckschen Reich und dem wilhelminischen Reich?
- Was halten Sie von der Entwicklung der Technik?

Vorbereitung

- Kapitel 11 (die Weimarer Republik) lesen;
- Informieren Sie sich über den Versaille-Friedensvertrag.
- Was bedeutet der „Dolchstoß von hinten“?

Block 15 Die Weimarer Republik (1)

Haufaufgaben

- Welche neue Medien traten während der 20er Jahre auf die Bühne der Geschichte?
- Fassen Sie die wichtigsten Punkte des Versaille-Vertrags zusammen.
- Beschreiben Sie den Gründungsvorgang der Weimarer Republik.

Vorbereitung

- Lesen Sie Abschnitt 3,4 und 5 von Kapitel 11.
- Was bedeutet „Menschheitsdämmerung“?
- Was bedeutet „Dada“?

Block 16 Die Weimarer Republik (2)

Haufaufgaben

- Was wollte der Expressionismus?
- Was bedeutet die „Menschheitsdämmerung“?

■

Wiederholung

- Was heisst der „V-Effekt“?

Block 17 Wiederholung

Block 18 Prüfung

2. 单元讨论习题

第一单元:

1. 德国文化缺乏一个中心城市的原因是什么？对德国文化造成什么样的影响？
2. 在课上讨论宗教改革及其对德国人心态的影响：德意志民族的“顺民”心态是如何产生的？
3. 对比德语国家的国民性与英语国家的国民性：神学观念起什么作用？
4. 德国的市民阶层为什么软弱？这种状况导致什么后果？
5. 简述“文明”观念的产生。“文明”观念有没有负面作用？表现在什么地方？

第二单元:

1. 德国的启蒙运动与法国的启蒙运动有什么基本的区别？德国的启蒙运动仅仅局限在中产阶级知识阶层的后果。
2. 什么是“进步”的观念？
3. 德国被称为“诗人与音乐家的国度”，这句话可以从哪几个方面来理解？
4. 为什么民族国家的迟到对德意志民族性格会产生扭曲？
5. 为什么民族国家的迟到对德国革命会产生阻碍作用？
6. 德意志民族从何时开始“迟到”？德意志民族与西方民主国家如何开始分道扬镳？
7. 普鲁士精神体现在什么方面？

第三单元:

1. 德国浪漫派的“浪漫”何在？

2. 德国的统一有什么先天不足？
3. 军装在威廉时代为什么会有如此大的魅力？
4. 威廉时代的德国与俾斯麦时代的德国有什么基本的不同？
5. 魏玛共和国为什么叫做“魏玛共和国”？
6. 纳粹德国的基本理论包括什么内容？
7. 为什么德国会发动两次世界大战？
8. 柏林墙带给德国的后果？

3. 期末复习思考题

1. “中世纪”：黑暗时代还是光明的前奏？
2. 思考为什么德国没有出现统一的民族国家、君主专制的强大对历史发展进程的阻碍。
3. 为什么德国文学对德意志民族性格的形成的作用远远大于文学在其他国家里的作用？
4. 德国工业化迟到对德国有什么负面影响？有没有正面影响？
5. 为什么德国会犯下种族灭绝的罪行？种族灭绝给德国人留下了什么道德负担？
6. 战后德国如何对待历史问题？联邦德国与民主德国在对待历史问题上有何不同？
7. 民主德国失败的原因是什么？
8. 分裂与统一是德国历史上贯穿古今的一条红线。简述分裂给德国的历史和文化造成何种后果，德国人在争取统一是有哪些偏差？
9. 为什么战后的德国人在认罪与赔偿的问题上与日本相比做得较好？